

Проект
создания экспозиций в музее
«История и культура народов Дятловщины»:
«Довоенная жизнь Дятловских евреев.
«Холокост на Дятловщине»
«Возвращение и память»



1. Краткое обоснование проекта:

На территории Дятловского района практически отсутствует мемориализация памяти о еврейском народе, проживавшем на территории Дятлово с 16 века, о трагических событиях Холокоста в годы Великой Отечественной войны». Государственное учреждение образования «Гимназия №1 г. Дятлово» единственное учреждение, которое раскрывает эту тему в рамках музея «История и культура народов Дятловщины». С момента создания первой экспозиции «Холокост на Дятловщине» (2005 год) накопился богатый исследовательский материал, который может быть выражен в новых экспозициях: «Довоенная жизнь Дятловских евреев» и «Возвращение и память». Также необходима реставрация и дополнение экспозиции новыми исследовательскими материалами, собранными по теме «Холокост на Дятловщине». Музею требуется придание современного вида, посредством переоформления, приобретения музейного оборудования и транслирующей аппаратуры.

2. Целевые группы:

- Учащиеся учебных заведений района, области, республики.
- Туристы, интересующиеся историей и краеведением, официальные делегации посещающие город в рамках семинаров.
- Потомки выходцев дятловской общины, спасшихся в годы военного лихолетья.
- Жители города.

3. Цель проекта:

Мемориализация памяти о еврейской общине г. Дятлово.

Задачи проекта:

1. Ремонт помещения, в котором будут расположены экспозиции.
2. Разработка дизайн - проекта экспозиций.
3. Приобретение оборудования для демонстрации артефактов, фотографий.

4. Приобретение аппаратуры.
5. Трансляция накопленных знаний, информации, артефактов для широкой общественности через экскурсии, визуализацию, гимназический сайт.

5. План проектной деятельности:

<i>Деятельность</i>	<i>Цель</i>	<i>Примечания</i>
Задача 1. Ремонт помещения, в котором будут расположены экспозиции.		
1. Замена окна -1шт.	Замена старых рам(эстетика, надежность)	Пластиковый стеклопакет.
2. Замена двери -1 шт.	Приближение к ситуации погружения «в историческую эпоху»	Дверь между экспозициями «Мирная жизнь» и «Холокост» в виде колючей проволоки, которой было окружено гетто.
3. Установка натяжного потолка.	Погружение в тематический контекст.	Голубой потолок со светлыми облаками – символ мирной жизни. Серый потолок с темными грозowymi тучами – символ войны.
Задача 2. Разработка дизайн - проекта экспозиций.		
1. Поиск агентства, способного воссоздать идею проекта в художественных образах; создание дизайн проекта.	Качественное профессиональное воплощение идеи Холокоста и Возвращения в пространстве.	Дизайн проект необходим для одной комнаты размером 195см x 430см. Задача: в небольшом пространстве глубоко раскрыть тему.
Задача 3: Приобретение оборудования для демонстрации артефактов, фотографий.		
1. Приобретение горизонтальных выставочных стендов – 2 шт	Цель: хранение и демонстрация артефактов.	Для экспозиции «Мирная жизнь»
2. Приобретение вертикальных выставочных стендов – 4 шт.	Цель: демонстрация фотографий, списков партизан-евреев, героев сопротивления, праведников и т.д.	Для экспозиции «Холокост»
3. Подсветка выставочных стендов.	Цель: акцентирование	Для экспозиции «Мирная жизнь»

	внимания на деталях	Для экспозиции «Холокост»
4.Фоторамки.	Цель: Демонстрация собранного фотоматериала.	Для экспозиции «Холокост» и «Возвращение»
5.Наливной пол	Цель: усиление зрительного впечатления.	Для экспозиции «Холокост». Пол в виде «разлома» - как символ разломанной жизни до и после.
Задача 4. Приобретение аппаратуры.		
1.Плазменный телевизор.	Цель: видео-сопровождение экскурсий.	Посредством транслирующей аппаратуры в музейной комнате, удастся создать ситуацию погружения в эпоху, а также сделать экскурсию интерактивной, усилить эмоциональный момент.
2.Цветной принтер.	Цель: печать фотографий, буклетов, выставочных материалов для мини – инсталляций и передвижных выставок.	
3.Экшен-камера	Цель: видеосъемка сюжетов, репортаж, воспоминаний очевидцев.	

6. Бюджет проекта

	Статья бюджета	Детальное описание	Сумма
1.	<i>Подготовка помещения</i>	Окно	250\$
		Дверь	250\$
		Шпаклевка стен	50\$
		Установка натяжных потолков	300\$
		Подсветка	150\$
		Пол наливной	400\$
ИТОГО:1400			

2	<i>Дизайн - проект</i>	Оплата услуг дизайнера	550\$
			ИТОГО:550
3	<i>Приобретение музейной мебели</i>	Приобретение горизонтальный и вертикальных стендов	1800\$
		Приобретение настенных баннеров	150\$
4	<i>Приобретение транслирующей аппаратуры</i>	Плазменный телевизор	500\$
		Принтер	300\$
		Экшен - камера	300\$
			ИТОГО:2650
			ВСЕГО: \$5000

7. Устойчивость проекта:

Реализация данного проекта поможет дальнейшей исследовательской деятельности учащихся (необходимо шире изучить имена известных деятелей в сфере религии, культуры, науки, выходцев из Дятловской общины; восстановить имена пропавших), даст возможность расширить поиск имен спасшихся (их около 500, организовать большее количество встреч на земле предков). Совет музея получит возможность создать видеосюжеты, виртуальные экскурсии, экскурсии погружения. Качественное оформление музея позволит привлечь большее число туристов, посетителей. Существуют планы организации археологической экспедиции Израиль - Дятлово, из числа заинтересованной молодежи двух стран, что расширит экспозиционные возможности музея.